

Programa de actividades

Cerámica del Mundo 2026

Del 6 al 10 de julio – Merlas, Francia

Lunes 6 de julio

10-13h

LLEGADA Apertura, acreditación y bienvenida a los participantes. Entrega de la arcilla.

13-15h

Almuerzo

15-18h

Taller : Flauta Transversa y Antara – Cultura Caral
Ceramista a cargo: Rossmery Hidalgo (Perú)

Nos acercamos al sonido antiguo de los Andes, inspirado en la sabiduría de la cultura Caral (las más antigua de Latinoamérica). A través de la flauta transversa y la antara, los participantes exploran aliento, ritmo y armonía con la naturaleza, recreando una pieza con sonidos ancestrales que conectan con la memoria de la tierra.



OU

Taller : Creación de Jarjacha tradicional ayacuchana
Ceramista a cargo: Gedion Fernandez (Perú)

Nos adentramos en el imaginario ancestral de Ayacucho (Peru), modelando la Jarjacha, figura que habita entre mito, memoria y tradición popular y que mantiene viva la fuerza del mundo andino, transmitida de generación en generación. Usando la técnica de churros y pellizco se creara una pieza decorativa que recuerda que estamos conectados con el pasado.



19h

Conferencia : Cerámica Wari, legado ancestral – Leónidas Orellana (Perú)

Se aborda la cerámica Wari como legado ancestral adaptado al arte contemporáneo por artesanos de Quinua. Tradición e innovación se unen a través de su técnica e iconografía.



Martes 7 de julio

10-13h

Taller : Construcción de una olla o cazuela para fuego directo
Ceramista a cargo: Gedion Fernandez (Perú) (1/2)

En este taller, los participantes aprenden a fabricar una olla o cazuela de cerámica diseñada para resistir el fuego directo. Descubren las técnicas de modelado, uso de planchas de arcilla y los tipos de arcilla adecuados para soportar altas temperaturas. Es una actividad práctica que permite comprender la cerámica tradicional y su uso en la cocina, desarrollando creatividad y habilidades manuales.

13-15h

Almuerzo

15-18h

Taller : Construcción de una olla o cazuela para fuego directo
Ceramista a cargo: Gedion Fernandez (Perú) (2/2)
Pulido y acabado de piezas.



15-18h

Taller : Construcción de Escultura Cuchimilco
Ceramista a cargo: Ato Gaspar (Perú)

Crearemos un Cuchimilco, figura protectora de la cultura Chancay (Peru), trabajando la arcilla con gestos precisos y respeto por la tradición. Sera una obra trabajada en técnica ancestral de estiramiento desde el vacío o hueca. Cada pieza se convierte en un puente entre presente y pasado, recordando la simbología y memoria ancestral que habita en ella.



15-18h

Taller para niños: Casita andina en cerámica
Ceramista a cargo: Pilar Soto (Perú)

En este taller, los niños crearán una pequeña casita andina con arcilla, inspirada en las formas y tradiciones de los Andes. A través de técnicas simples de modelado, aprenderán a dar forma, unir piezas y decorar, desarrollando su creatividad mientras se conectan con el mundo ancestral de una manera lúdica y divertida.

19h

Conferencia : Trabajo en las comunidades de la ciudad metropolitana de Santiago de Chile –
Carolina Lainez (Chile)

Se presenta el trabajo en cerámica desarrollado en comunidades de Santiago de Chile. Una experiencia que destaca la creación artística como medio de expresión y aprendizaje colectivo.



Miércoles 8 de julio

10-13h

Taller : Construcción de horno de combustión a leña (1/2)

Ceramista a cargo: Gedion Fernandez (Perú)

Este taller se aprenderá a construir un horno que funciona con leña. Durante el stage, los participantes descubrirán los materiales y las técnicas de construcción, así como el funcionamiento de la combustión y la gestión del calor.

Es una actividad práctica que permite desarrollar habilidades manuales, trabajo en equipo y conocimientos sobre métodos de cocción tradicionales y sostenibles



10-13h

Taller para niños: Casita andina en cerámica

Ceramista a cargo: Pilar Soto (Perú)

En este taller, los niños crearán una pequeña casita andina con arcilla, inspirada en las formas y tradiciones de los Andes.

A través de técnicas simples de modelado, aprenderán a dar forma, unir piezas y decorar, desarrollando su creatividad mientras se conectan con el mundo ancestral de una manera lúdica y divertida.

13-15h

Almuerzo

15-18h

Taller : Construcción de horno de combustión a leña (2/2)

Ceramista a cargo: Gedion Fernandez (Perú)

19h

Conferencia : Caral por todo lo alto/Chancay – Ato Gaspar (Perú)

Esta ponencia presenta la cerámica de Caral y Chancay, destacando sus técnicas, formas e iconografía. Una mirada a su valor artístico y simbólico en el desarrollo cultural prehispánico.



Jueves 9 de julio

10-13h

Taller : Construcción de una pieza en torno alfarero
Ceramista a cargo: Gedion Fernandez (Perú)

En este taller, los participantes aprenden a crear una pieza de cerámica utilizando el torno alfarero. Descubren las técnicas básicas para moldear la arcilla, centrarla en el torno y darle forma. Es una actividad práctica que desarrolla la creatividad, la precisión y las habilidades manuales, mientras se conoce el proceso tradicional de la cerámica.

13-15h

Almuerzo

15-18h

Taller de cerámica Raku

Ceramista a cargo: Adriana Escobedo (Perú)

En este taller, los participantes se acercarán al arte del raku, una técnica donde el fuego y el azar dan vida a piezas únicas. Aprenderán fórmulas básicas de esmaltes, su aplicación sobre la cerámica y el proceso de quema, descubriendo cómo el calor transforma los colores y las texturas. Una experiencia donde la técnica y el elemento fuego se encuentran, dando lugar a resultados siempre sorprendentes.

19h

Inicio de las cocciones (horno tradicional + raku)

Conferencia : La importancia de la civilización Nasca a través de su cerámica, en el tiempo –
Andree Crisostomo (Perú)

Se explora la importancia de la cerámica Nasca, resaltando su iconografía y el significado de sus líneas. Una visión de su evolución artística en el tiempo.



Viernes 10 de julio

10-13h

Apertura de los hornos y preparación de las piezas para su exposición

13-15h

Almuerzo

Inauguración de la exposición de las obras realizadas por los ceramistas durante las jornadas.

Mercado de arte

Aperitivo, almuerzo

Grupo musical francés

16h

Entrega de premios

